

УСЛОВИЯ

проведения областного
конкурса «Нейросеть рисует»

1. Областной конкурс рисунков «Нейросеть рисует» (далее – Конкурс), посвященный Году белорусской женщины, проводится с целью выявления и поддержки талантливых учащихся, владеющих навыками работы с нейросетями и осваивающих цифровые технологии, а также художественного воплощения образа белорусской женщины как хранительницы культурного наследия.

Основными задачами Конкурса являются:

совершенствование навыков формулирования текстовых запросов (промптов) и генерации оригинальных визуальных образов с использованием нейросетевых технологий;

содействие развитию творческого мышления и креативности учащихся;

формирование чувства гордости за белорусских женщин и их вклад в историю, культуру и современную жизнь страны.

2. Организаторами областного Конкурса «Нейросеть рисует» являются государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества» и государственное учреждение образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

3. Участниками Конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования и учреждений дополнительного образования детей и молодежи в возрасте от 10 до 17 лет. На Конкурс принимаются самостоятельные творческие работы, выполненные участниками без соавторов.

4. Конкурс проводится с 12 по 16 октября 2026 года.

Участникам необходимо на основе текстового запроса (промпта) сгенерировать изображение с использованием любой нейросети. При необходимости полученное изображение можно доработать в графическом редакторе. Готовая работа загружается в сервис Google Фото с открытым доступом, после чего участник копирует прямую ссылку на файл и направляет ее через заполненную форму заявки по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdB8tEgaDi4eGZA6mgz3Wt7kANCTzi3-PH47MV28mIBIFmrZw/viewform?usp=sharing&ouid=110841073115614835463>

5. От одного участника принимается не более одной работы в выбранной номинации:

5.1. Номинация «Женщина-труженица: связь времен».

Принимаются работы, отражающие образ белорусской женщины в труде: от традиционных крестьянских занятий и ремесел до современных профессий в промышленности, науке, образовании, здравоохранении и социальной сфере. Участникам предлагается с помощью нейросетевых технологий визуально передать преемственность поколений, уважение к женскому труду и вклад женщин в экономическое и социальное развитие страны.

5.2. Номинация «Семейные ценности: тепло и традиции».

Принимаются работы, отражающие роль белорусской женщины как хранительницы семейного очага и народных традиций. В работах должны быть переданы атмосфера домашнего уюта, взаимопонимание и забота о близких, а также обычаи и обряды, бережно сохраняемые и передаваемые из поколения в поколение.

5.3. Номинация «Белорусская муза: вдохновение и красота».

Принимаются работы, представляющие образ белорусской женщины как источника вдохновения в литературе, музыке, хореографии и изобразительном искусстве. Работы должны передавать национальный колорит: самобытность белорусского костюма, выразительность орнаментов и поэзию родной природы.

6. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

соответствие работы заявленной теме и степень ее раскрытия – от 1 до 10 баллов;

художественный уровень исполнения – от 1 до 10 баллов;

новизна и оригинальность замысла и его воплощения – от 1 до 10 баллов;

аккуратность и качество графического изображения – от 1 до 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 40.

7. Победители (I место) и призеры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества» I, II, III степени соответственно. В каждой номинации присуждаются одно первое место, два вторых места и два третьих места.

Апелляции на решение жюри Конкурса не принимаются и не рассматриваются.

8. Жюри Конкурса:

Пищик Н.В., методист государственного учреждения «Лидский районный учебно-методический кабинет»;

Бочко И.Ф., директор государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества»;

Грабовский В.А., директор государственного учреждения образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»;

Грабовский М.В., заведующий отделом государственного учреждения образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»;

Куди О.И., заведующий отделом государственного учреждения образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»;

Дунец Э.В., заведующий отделом государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества»;

Комар М.А., методист государственного учреждения образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»;

Морочковская А.Ю., методист государственного учреждения образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи».

9. Итоги Конкурса будут опубликованы на сайте государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества» не позднее 30 октября 2026 года.