

УСЛОВИЯ

проведения областного этапа открытого республиканского конкурса цифрового искусства «Симфония космоса – космическое командообразование»

ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие условия регламентируют порядок организации и проведения областного этапа республиканского конкурса цифрового искусства «Симфония космоса-космическое командообразование» (далее – конкурс).

1.2. Цель конкурса – духовно-нравственное воспитание и формирование патриотических качеств личности, создание условий для вовлечения обучающихся в изучение цифрового творчества.

1.3. Задачи конкурса:
воспитание навыков эффективного командного взаимодействия;
формирование позитивного ценностного отношения молодежи к научно-исследовательскому потенциалу и развитию технологий Республики Беларусь по освоению космоса;
создание цифровых макетов для экспозиций областных музеев, рассказывающих о космических достижениях Беларуси, подчеркивающих инновационную значимость космической деятельности Республики Беларусь;
популяризация достижений белорусских космонавтов и результатов полета космического корабля Союз МС-25 с командиром, героем России, уроженцем Беларуси летчиком-космонавтом Олегом Викторовичем Новицким и Мариной Василевской, первой женщиной-космонавтом в суверенной истории Республики Беларусь;
развитие у обучающихся навыков в области работы с искусственным интеллектом, 3D-моделирования, компьютерного дизайна.

1.4. Условия областного этапа конкурса на сайте ГУО «Гродненский областной центр технического творчества» <https://goctt.grodno.by/polozheniya/> .

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организаторами республиканского конкурса выступают Министерство образования Республики Беларусь, Национальная академия наук Беларуси при взаимодействии с главными управлениями

образования (по образованию) облисполкомов, комитетом по образованию Мингорисполкома, общественным объединением «Белорусский республиканский союз молодежи», иными заинтересованными.

2.2. Координационную деятельность по организационному и информационному обеспечению подготовки конкурса осуществляет Республиканский молодежный центр ГУО «Республиканский институт высшей школы» совместно с социально-просветительским учреждением «Мир культуры».

2.3. Организаторами и координаторами областного этапа выступают главное управление образования Гродненского областного исполнительного комитета и государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества».

ГЛАВА 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками конкурса являются обучающиеся и педагогические работники учреждений образования.

ГЛАВА 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в три этапа.

первый этап – на уровне учреждений образования с 20 февраля по 12 апреля 2026 года;

второй этап – областной с 13 апреля по 1 июня 2026 года.

третий этап (финал) – республиканский с 1 июня по 30 июня 2026 года.

На первом этапе конкурса проходит сбор конкурсных работ. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают руководители учреждений образования.

Рекомендуется провести мероприятия отбора конкурсных работ в рамках мероприятий, приуроченных к празднованию 12 апреля 2026 года юбилейного 65 Дня космонавтики, посвященного первому полету человека в космос.

4.2. Участники первого этапа конкурса создают творческие работы в соответствии с номинациями (приложение 2):

1. «Героический» вклад белорусов в освоение космоса».

Творческая форма представления:

Презентация;

Видеоклип (видео-арт, саунд-арт, медиа-инсталляция, медиаландшафт, генерация видео контента о космосе с помощью искусственного интеллекта);

Рисунок;

Рассказ;

Стихотворение.

2. «Наука как искусство. Симфония космических открытий!».

Творческая форма представления:

Презентация;

Видеоклип (видео-арт, саунд-арт, медиа-инсталляция, медиаландшафт, генерация видео контента о космосе с помощью искусственного интеллекта);

Рисунок;

Рассказ;

Стихотворение.

3. «Внутренний космос». Воспитание и формирование личности будущих космонавтов».

Творческая форма представления:

Презентация;

Видеоклип (видео-арт, саунд-арт, медиа-инсталляция, медиаландшафт, генерация видео контента о космосе с помощью искусственного интеллекта);

Рисунок;

Рассказ;

Стихотворение.

4. «Космические» достижения людей на твоей малой Родине».

Творческая форма представления: Презентация;

Видеоклип (видео-арт, саунд-арт, медиа-инсталляция, медиаландшафт, генерация видео контента о космосе с помощью искусственного интеллекта);

Рисунок;

Рассказ;

Стихотворение.

4.3. Требования к конкурсным работам:

соответствие предложенным номинациям;

материал и техника работы определяется автором из указанных творческих категорий;

формат работы определяется автором;

принимается до 3-х работ одного автора в разных номинациях.

4.4. Руководители учреждений образования направляют отобранные конкурсные работы обучающихся, оформленными в соответствии с требованиями (приложение 1), в государственное

учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества» для участия во втором этапе конкурса. От одного учреждения образования принимаются до 5 работ по каждой номинации в каждой творческой форме представления.

4.5. Победители первого этапа, каждый от своего учреждения образования, формируют ссылку на облачные сервисы хранения, с отобранными работами и регистрационной формой, оформленными в соответствии с требованиями (приложение 1), и направляют ее до **20 апреля 2025** года на электронную почту mail@gocstt.by с пометкой названия учреждения образования и конкурса.

4.6. Критерии оценки творческих работ, представленных для участия в конкурсе:

цифровая инновация и оригинальность творческого решения;

соответствие содержания работы тематике конкурса;

гражданская позиция автора (-ов);

использование документального материала;

концептуальность, композиционная целостность и содержательность работы;

творческая самостоятельность автора (-ов);

качество графического изображения, фото-, видеоматериалов;

звуковое и музыкальное оформление работы.

4.7. Конкурсные работы не рецензируются и авторам не возвращаются. На их коллективной работе создается некоммерческий цифровой продукт.

4.8. На протяжении всего конкурса, посредством информирования в группе «Симфония космоса» в социальной сети ВКонтакте <https://m.vk.com/cosmos.symphony?own=0#wall> и других средствах массовой информации, связанных с республиканским конкурсом, рекламных материалах в сети интернет будут проводиться он-лайн трансляции и образовательные вебинары для освоения новых инструментов в творчестве и цифровых профессиях.

ГЛАВА 5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА

4.1. Награждение победителей и призеров конкурса осуществляется в соответствии с номинациями в каждой творческой форме представления.

4.2. По итогам проведения областного этапа конкурса участники, которые заняли первое, второе и третье место, награждаются дипломом I, II, III степени главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета. 3 лучшие работы в каждой

номинации и в каждой творческой форме отправляется на республиканский конкурс.

4.3. Лучшие работы участников конкурса будут демонстрироваться в рамках мероприятий учредителей конкурса.

4.4. Материалы победителей всех конкурсов «Симфония космоса» будут использованы при подготовке и проведении республиканских научно-методических мероприятий и молодежных творческих проектов.

4.5. Фотографии и видеофрагменты представленных работ могут быть опубликованы в средствах массовой информации и размещены в связанных с республиканским конкурсом рекламных материалах, социальных сетях и сети интернет.

ГЛАВА 5. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

5.1. Финансирование первого этапа конкурса, связанное с подготовкой и реализацией конкурсных работ обучающихся, осуществляются за счет средств учреждений образования.

Расходы, связанные с организацией и проведением областного этапа конкурса, приобретением дипломов, осуществляются главным управлением образования Гродненского областного исполнительного комитета, и из других источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

ГЛАВА 6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

Проведение конкурса освещается в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений образования, социальных сетях.

Координаты рабочей группы областного этапа 230023, г. Гродно, ул. Василька, 31, государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества», mail@gocct.by тел. +375 (29) 7913970 Радюкевич Юлия Валентиновна.

Требования

к оформлению работ открытого республиканского конкурса современного цифрового искусства «Симфония Космоса - космическое командообразование»

К каждой работе прикрепляется **Регистрационная форма** со следующей информацией:

- Название учреждения образования полностью.
- Конкурсная номинация и творческая категория.
- Название конкурсной работы.
- Название творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество автора (-ов) полностью;
- Контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов);

Регистрационная форма присылается в двух форматах .doc, .docx и .pdf, который подписывается автором и заверяется руководителем учреждения образования.

Требования к конкурсным работам, выполненным в цифровом формате.

Конкурсные работы предоставляются по электронной почте с указанием учреждения образования и названием конкурса.

К участию в конкурсе не допускаются материалы с низким техническим качеством изображения, видео и звука.

Материал и техника работы определяется автором.

Формат работы определяется автором.

Принимается до 3 работ одного автора в разных номинациях.

Конкурсные работы должны соответствовать предложенным номинациям.

1. «Героический» вклад белорусов в освоение космоса.

Описание:

Космос всегда был мечтой смелых и отважных. Имена белорусских покорителей космоса - Петра Климука, Владимира Коваленка, Олега Новицкого и первой женщины-космонавта Беларуси Марины Василевской - навсегда золотыми буквами вписаны в историю мировой космонавтики. Их полеты - это не просто научные миссии, это настоящие подвиги, примеры мужества, самоотверженности и безграничной любви к Родине.

В этой номинации мы предлагаем вам стать летописцами космической славы Беларуси. Расскажите историю одного из наших героев или целой плеяды белорусских космонавтов, их командного духа. Исследуйте их биографии, узнайте о трудностях, с которыми они сталкивались, и о моментах триумфа. Какой ценой давался шаг в неизвестность? Что чувствовали наши земляки, глядя на Землю из иллюминатора. Покажите не только официальные факты, но и человеческую сторону их подвига, совместную работу и жизнь на орбите Земли.

Возможно, вы найдете интересные детали об их детстве, о том, как зародилась их мечта о небе, или о том, как они прославляли Беларусь, находясь за сотни километров от родной земли. Ваша работа станет данью уважения этим выдающимся людям и вдохновит новое поколение мечтать о звездах.

2. Наука как искусство. Симфония космических открытий!

Описание:

Наука дает нам знания о космосе, а искусство - крылья, чтобы долететь куда пока не могут дотянуться технологии. Мы знаем, как выглядят планеты Солнечной системы, но какими могут быть миры у других звезд? Мы понимаем принципы работы черных дыр, но что почувствует человек, приблизившись к горизонту событий? Научные открытия - это лишь отправная точка для нашего воображения.

В этой номинации мы предлагаем вам стать визионерами и заглянуть за горизонт известных фактов. Основываясь на реальных научных теориях, пофантазируйте и создайте художественный образ того, что еще не открыто. Это может быть пейзаж на экзопланете с двумя солнцами, придумайте форму внеземной жизни или покажите город будущего на Марсе. Пусть ваша работа станет смелым творческим прогнозом, где научная достоверность встречается с безграничной фантазией, доказывая, что искусство способно не только отражать, но и предвещать великие открытия.

Вы можете вдохновляться реальными астрономическими снимками, научными открытиями или работами художников-космистов. Уделите внимание профессиональным навыкам белорусских ученых и использование передовых технологий в процессе подготовки к космическим миссиям. Сотрудничество космонавтов и специалистов аэрокосмической отрасли. Сотрудничество в области науки с учеными из других стран. Используйте свое воображение, чтобы показать, что исследование космоса - это не только сухие формулы, но и неиссякаемый источник вдохновения и красоты. Создайте работу, которая докажет, что космос - это самая впечатляющая галерея искусств во Вселенной.

3.«Внутренний космос». Воспитание и формирование личности будущих космонавтов.

Описание:

Путь в космос начинается не на космодроме, а внутри человека. Каждый так или иначе участвует в Космическом процессе, т.к. является неотъемлемой составляющей Космоса. Но сознательное участие в нём носит совершенно иной характер. Путь к себе, на котором воспитывается не просто выносливость, а цельность личности. Ведь чтобы доверить человеку судьбу миссии и жизнь экипажа, нужно быть уверенным, что его «внутренний космос» - это мир порядка, ответственности и непоколебимой веры в свою мечту и свою страну.

Какими качествами должен обладать человек, готовый к такому испытанию? Невероятная выносливость, психологическая устойчивость, умение мгновенно принимать верные решения в стрессовых ситуациях, готовность к многолетним изнурительным тренировкам – вот, лишь малая часть требований. Но главное - это непоколебимая сила духа, целеустремленность и огромная мечта.

В этой номинации мы предлагаем вам создать Творческие работы, отражающие внутренний мир человека, его восприятие себя как исследователя, сотрудника и созидателя Вселенной. Как мечта о звездах помогает преодолевать земные трудности? Ваша работа должна стать исследованием того, как из обычного мальчика или девочки вырастает человек, способный дотянуться до звезд. Как формируется личность космонавта. Расскажите, как с детства воспитываются воля, терпение и мужество. Какие книги, фильмы, увлечения и примеры для подражания формируют характер будущего космонавта?

4. «Космические» достижения людей на твоей малой Родине.

Описание:

Большой космос начинается с малых дел на Земле. Вклад Беларуси в освоение Вселенной - это не только полеты наших знаменитых космонавтов. Это также труд тысяч ученых, инженеров, конструкторов, которые работают на предприятиях по всей стране. Возможно, именно в

вашем городе или районе создаются уникальные приборы для спутников, разрабатываются новейшие технологии или находится музей, хранящий память о космических свершениях.

В этой номинации мы предлагаем вам стать исследователем своего родного края и найти его «космический след». Как достижения космоса используются в повседневной жизни. Узнайте, есть ли в вашей местности предприятия, связанные с космической отраслью. Может быть, в вашем городе живет человек, который работал и строил космодром, или ученый, чьи разработки используются в космических аппаратах? Может быть, школа, в которой вы учитесь, носит имя героя-космонавта?

Расскажите о «космических» достижениях вашей малой Родины. Покажите, как труд ваших земляков помогает всей стране двигаться к новым высотам. Эта работа позволит вам не только больше узнать об истории своего края, но и ощутить гордость от того, что в любом уголке нашей страны может коваться великое космическое будущее Беларуси.