

УСЛОВИЯ

проведения областного смотра инновационного и технического творчества учащихся и работников учреждений образования области в 2026 году

Областной смотр инновационного и технического творчества учащихся и работников учреждений образования области (далее –смотр) проводится в соответствии с планом Республиканских организационно-методических мероприятий на 2026 год, планом главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета на 2026 год и планом государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества» (далее Гродненский ОЦТТ) на 2026 год.

1. Цели и задачи смотра

1.1. активизация работы по привлечению учащихся и работников учреждений образования области к творческой и инновационной деятельности, изобретательству и рационализации;

1.2. расширение сети объединений по интересам инновационного и технического творчества, клубов профессиональной направленности;

1.3. пропаганда достижений, обмена опытом работы по развитию инновационного и технического творчества учащихся и работников учреждений образования области;

1.4. выявление и поддержка талантливой и одаренной учащейся молодежи.

2. Участники смотра

2.1. В смотре принимают участие работы учащихся и работников учреждений среднего специального образования и дополнительного образования детей и молодёжи Гродненской области.

3. Сроки, порядок и место проведения смотра

3.1. Смотр проводится в рамках республиканского смотра инновационного и технического творчества учащихся и работников учреждений образования.

3.2. Для проведения смотра создаются организационные комитеты (далее – оргкомитеты) в учреждениях образования – руководителями, в области – Гродненским ОЦТТ.

Методическое руководство и организационную помощь учреждениям образования осуществляет Гродненский ОЦТТ.

3.3. Областной смотр включает в себя три этапа:

I этап – январь – февраль 2026 года

В учреждениях образования проводятся смотры инновационного и технического творчества учащихся и работников учреждений образования, творческие отчеты объединений по интересам, выставки инновационного и технического творчества.

II этап – февраль – март 2026 года.

На областную выставку представляются экспонаты инновационного и технического творчества по следующим направлениям: электроника, радиотехника, робототехника, приборостроение, производственные технологии, машиностроение, макетирование, транспорт, строительство, устройства для обслуживания транспорта, средства обучения, товары народного потребления, сельское хозяйство, энергетика и энергосберегающие технологии, промышленный дизайн, моделирование, арт-объект, садово-парковый дизайн, предметы интерьера, дизайнерские разработки, предметы утилитарного назначения, мебель, занимательная наука, фристайл (Приложение 3).

Для участия в выставке крупногабаритных экспонатов технического творчества необходимо предоставить видеозапись.

Областная выставка инновационного и технического творчества пройдет с 26 февраля по 12 марта 2026 года на базе ГУО «Гродненский областной центр технического творчества» по адресу г. Гродно, ул. Василька, 31.

3.4 Подготовку, отбор и доставку экспонатов на областную выставку осуществляют учреждения образования. Прием и оценку экспонатов проводит комиссия из числа специалистов Гродненского ОЦТТ, которая действует в соответствии с инструкцией по отбору экспонатов на областную выставку.

Отбор экспонатов осуществляется с учетом научно-технического уровня, степени завершенности инновационных проектов и разработок, патентной чистоты, эффективности и перспективности их внедрения в образовательный процесс и экономическую деятельность страны. В процессе отбора экспонатов демонстрируется рабочее состояние действующих моделей. В случае наличия дефектов и невозможности их устранения экспонат подлежит возврату экспоненту.

Экспонаты доставляются с 18 февраля по 20 февраля 2026 года по адресу: г. Гродно, ул. Василька, 31, ГУО «Гродненский областной центр технического творчества».

3.5 При оформлении экспозиции учреждения образования предусматривают (при необходимости) использование собственных манекенов, подставок, драпировочных материалов и т.д.

При передаче экспонатов необходимо предоставить:

- список экспонатов на областную выставку;

- характеристика (Приложение 1 (на бумажном носителе в 2-х экземплярах и в электронном виде на электронный адрес ocztt@bk.ru) с подробным описанием назначения, содержания, применения, а также полные сведения об авторах и исполнителях работ (Ф.И.О. указать полностью). В характеристике указывается номинация согласно классификатору (Приложение 3). При необходимости у экспонента может быть затребована дополнительная информация.

- этикетка на каждый экспонат размером 100x50 мм с указанием учреждения образования, названия экспоната, Ф.И.О. (указать полностью) разработчика и изготовителя, должность; текст печатный, набранный на компьютере, без сокращений (Приложение 2).

III заключительный этап – февраль – декабрь 2026 года г. Минск.

Срок проведения республиканской выставки апрель – декабрь 2026 года на базе учреждения образования «Национальный детский технопарк».

Подготовку, отбор и доставку экспонатов на республиканскую выставку осуществляет Гродненский ОЦТТ.

4. Подведение итогов смотра

Показатели и критерии определены Министерством образования Республики Беларусь.

4.1. Для подведения итогов смотра создается жюри из числа работников государственных организаций и учреждений, представителей общественных организаций, объединений.

4.2. Оценка экспонатов инновационного и технического творчества смотра проводится по следующим показателям и критериям:

- | | |
|---|--------|
| - новизна продукции (впервые изготовленная, отличающаяся от выпускаемой конкурентоспособностью, наукоемкостью, улучшенными показателями качества и экономическими показателями) и технологии ее производства; | 0 – 10 |
| - высокое качество и конструктивно-технологическая сложность изделия, практичность и надежность эксплуатации изделия; | 0 – 10 |
| - техническое решение (завершенность изделия, проработанность деталей, оригинальность конструкции, использование современных материалов) | 0 – 10 |
| - наличие прав на интеллектуальную собственность (патент на полезную модель, промышленный образец, товарный знак или рационализаторское предложение) | 0 – 10 |
| - состояние технической документации (оформление, подробность описания, наличие информационных, видео- и | 0 – 10 |

фотоматериалов)

максимальное количество баллов

50

4.3. Результат участия учреждения образования в областной и республиканской выставке и смотре учитывается в рейтинговой таблице по итогам года.

5. Награждение победителей и призёров смотра

5.1. Итоги смотра подводятся по номинациям отдельно для учащихся и работников учреждений среднего специального образования, и для обучающихся и работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

5.2. Запатентованным изобретениям автоматически присваивается 1-е место.

5.3. По результатам областного смотра устанавливаются места в каждой номинации

для учащихся и работников учреждений среднего специального образования:

первое место – 1

второе место – 2

третье место – 3

для учащихся и работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи:

первое место – 1

второе место – 2

третье место – 3

Жюри имеет право в исключительных случаях менять число призовых мест в номинациях. Решение жюри является окончательным. Апелляции не принимаются.

5.4. Победители и призёры смотра награждаются дипломами главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета.

6. Финансирование смотра

6.1. Первый этап смотра финансируется за счет средств учреждений образования.

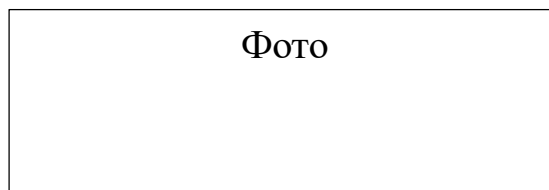
6.2. Второй этап смотра финансируется Гродненским ОЦТТ: изготовление рекламной продукции (афиши, баннер).

6.3. Доставка экспонатов на областную выставку осуществляется за счет средств учреждений образования.

6.4. Доставка экспонатов на республиканскую выставку осуществляется за счёт средств Гродненского ОЦТТ.

ХАРАКТЕРИСТИКА

на экспонат технического и инновационного творчества, представленный на республиканскую постоянно действующую выставку инновационного и технического творчества в 2026 году.



Номинация: _____

1. Наименование экспоната _____
2. Назначение и полное описание экспоната _____
3. Форма показа _____
4. Технические характеристики (габариты) _____
5. Область применения _____
6. Элементы новизны в отличие от аналогов _____
7. Год изготовления _____
8. Форма патентной защиты _____
9. Предприятие, внедрившее экспонат _____
10. Цена _____
11. Разработчик (Ф.И.О., заним. должность) _____
12. Изготовитель (Ф.И.О., заним. должность) _____
13. Условия, необходимые для демонстрации _____
14. Кому отправлять экспонат после демонстрации (адрес, телефон учебного заведения) _____

Директор _____

Руководитель работ _____

М.П.

ПРИМЕЧАНИЕ. Наличие фотоснимка экспоната обязательно. Характеристика оформляется в печатном виде, без сокращений. Для характеристик на художественные экспонаты заполняются графы 1,2,5,7,9,10,11,12,14.

Наименование учреждения

Название экспоната

Разработчик: Ф.И.О. (указать
полностью), должность

Изготовитель: Ф.И.О. (указать
полностью), должность

**Классификатор номинаций экспонатов инновационного и
технического творчества**

код	номинация
Т-1	Электроника
	приборы, устройства
	микроэлектроника
	тренажеры, схемы
	учебно-наглядные пособия
	информационные технологии
Т-2	Радиотехника
	радиоэлектроника
	радиопередающая и звуковоспроизводящая аппаратура
	приборы, устройства
	тренажеры, схемы
	лабораторные установки
Т-3	Робототехника
	информационно-телекоммуникационные системы
	робототехнические и интеллектуальные системы
	прототипирование
	нейропилотирование
	беспилотные летательные аппараты
	мобильная и промышленная робототехника
мехатроника	
Т-4	Приборостроение
	средства измерения, анализа и обработки информации
	приборы и устройства регулирования
	системы управления
	средства автоматизации
	учебно-наглядные пособия
тренажеры, схемы, макеты	
Т-5	Производственные технологии
	модернизация процесса изготовления

	усовершенствованный конечный результат изделия
	лазерные технологии
	приборы, устройства
	освоение техногенного сырья
Т-6	Машиностроение
	станки, прессы
	узлы и механизмы
	оборудование, приспособления и инструменты
	насосы, компрессоры,
	распылители, аппараты очистки
	оборудование для пайки, гибки, резки и сварки
	печи и горелки
	двигатели, турбины
	механика, автоматика, телемеханика
	модели промышленного оборудования
Т-7	Макетирование
	архитектурные макеты
	макеты приборов
	прозрачные макеты
	градостроительные макеты
	ландшафтные
	интерьерные
Т-8	Строительство
	строительное оборудование
	инструменты и материалы
	приспособления
	изделия хозяйственного назначения
Т-9	Транспорт
	автомобильный транспорт
	вело- и мототранспорт
	водный транспорт и судостроение
Т-10	Устройства для обслуживания транспорта
	стенды, приборы и устройства
	подъемно-транспортное оборудование
	приспособления, оборудование и инструменты для ремонта и обслуживания
	системы обеспечения безопасности движения

	навигационные системы
T-11	Средства обучения
	учебные схемы
	учебные макеты
	учебные стенды
T-12	Сельское хозяйство
	сельскохозяйственная техника
	измельчители и смесители
	сельскохозяйственная продукция
	технологии производства и переработки с/х сырья
	средства малой механизации
	модели малогабаритной техники и оборудования
	инструменты для работы на приусадебных участках
T-13	Энергетика и энергосберегающие технологии
	производство и распределение энергии, газа и воды
	переработка вторичного сырья
	добыча и переработка энергетических ресурсов
	альтернативные источники энергии
	энергосберегающие технологии
	экономия материальных ресурсов
технология утилизации отходов	
T-14	Товары народного потребления
	бытовые приборы
	изделия хозяйственного назначения
	упаковка
T-15	Промышленный дизайн
	транспортные средства (тюнинг)
	станки и другая техника
	инженерные устройства и сооружения
	визуальные коммуникации
T-16	Моделирование
	авиамоделирование и ракетомоделирование
	судомоделирование
	автомоделирование
	спортивно-техническое моделирование
	техническое моделирование

	экспериментальное моделирование
	футуристическое моделирование
T-17	Арт-объект
	инсталляция
	стим-панк
	малые архитектурные формы
	объекты средового дизайна
	скульптура (кинетическая)
T-18	Садово-парковый дизайн
	предметы садово-паркового дизайна
	садово-парковая скульптура
	объекты ландшафтного дизайна
T-19	Предметы интерьера
	дизайнерские предметы интерьера, выполненные в различных техниках и из различных материалов
T-20	Дизайнерские разработки
	изделия предметной среды, дизайнерские композиции, созданные с использованием средств и методов дизайна
T-21	Предметы утилитарного назначения
	произведения прикладного искусства художественного назначения, удовлетворяющие бытовые нужды людей
T-22	Мебель
	мебель для жилых помещений
	мебель для офисов и служебных помещений
T-23	Занимательная наука
	работы, раскрывающие и демонстрирующие основные законы механики, электричества, магнетизма, акустики, оптики, гидродинамики, математики и др., суть различных природных явлений
T-24	Фристайл
	любая инновация, научная работа и изобретение, не вошедшие в предложенные