

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса цифровых работ
«Мама, как пуговка, на ней все держится»
рамках Недели родительской любви

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения областного конкурса цифровых работ, в рамках Недели родительской любви, приуроченной к празднованию Дня матери (14 октября) и Дня отца (21 октября) на тему «Мама, как пуговка, на ней все держится» (далее – конкурс)

1.2. Организатором конкурса является государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества» (далее – центр).

1.3. Конкурс проводится в период с 22.09.2025 по 20.10.2025 года. К участию приглашаются учащиеся учреждений среднего специального образования, общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи Гродненской области.

1.4. Предметом конкурса являются открытки-постеры и видеоролики с поздравлениями маме.

ГЛАВА 2
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является воспитание уважения к женщине-матери, укрепление семейных ценностей и традиций, развитие цифровых навыков, стимулирование интереса к графике, фото- и видеомонтажу, анимации, создание эмоционально значимого контента, отражающего благодарность к маме.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

организация площадки для творческого самовыражения детей, подростков и молодежи в цифровом формате;

привлечение участников конкурса к созданию цифровых работ: видеороликов, анимаций, цифровых открыток;

проведение информационно-просветительской кампании, посвящённой Дню матери и роли материнства;

выявление и поощрение талантливых авторов, способных выразить глубокие чувства через современные технологии;

ГЛАВА 3 ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в заочной форме в двух номинациях и в двух возрастных категориях (6-11, 12-18), в период с сентября по октябрь 2025 года в два этапа.

3.2. Первый этап конкурса проводится в учреждениях образования. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает организационный комитет, утверждённый приказом руководителя учреждений образования. В рамках первого этапа участники создают творческие работы в соответствии с условиями конкурса. Организационный комитет, отбирает лучшие работы (не более 3 в каждой номинации и возрастной категории) и предоставляет их на областной конкурс не позднее 13 октября 2025 в государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества».

3.3. К конкурсу не допускаются работы, заимствованные из глобальной компьютерной сети Интернет.

3.4. Участие в конкурсе подтверждает, что участник ознакомлен и согласен с настоящими условиями конкурса, а также согласен на использование организаторами конкурса работ в целях размещения на сайте и в социальных сетях центра, демонстрации в СМИ, а также на объектах, предусмотренных для выставочных композиций

3.5 Присланные на конкурс работы возврату не подлежат.

ГЛАВА 4 НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1. Поздравительная открытка-постер ко Дню матери.

4.1.1. Участникам предлагается создать яркую, трогательную и оригинальную цифровую поздравительную открытку-постер, посвящённую Дню матери. Работа должна отражать любовь, благодарность и уважение к маме, а также подчеркивать её важную роль в семье.

4.1.2. Приветствуется применение современных графических редакторов (Photoshop, Illustrator, Canva и др.), нейросети и генеративный искусственный интеллект (далее – ИИ) для создания визуальных элементов, фонов, шрифтов или художественных образов. Важно, чтобы работа была авторской, а использование ИИ – осознанным и творческим, с добавлением личного замысла и эмоционального послания.

4.1.3. Формат файла: JPEG, PNG, PDF.

4.2. Видеоролик-поздравление «Мама, как пуговка, на ней все держится»

4.2.1. Участникам предлагается создать короткий видеоролик, посвящённый маме как главной опоре семьи. В центре внимания – образ мамы как «пуговки», которая незаметно, но надёжно соединяет, удерживает и скрепляет всё вокруг: дом, отношения, заботу, тепло. Видео может быть трогательным, юмористическим, поэтичным или креативным – главное, чтобы оно передавало искренние чувства и соответствовало теме.

4.2.2. Продолжительность видео до 2 минут.

4.2.3. Форматы: вертикальное или горизонтальное видео, с озвучкой или субтитрами.

4.2.4. Видеофайл в формате MP4 или AVI. Разрешение не ниже HD (1280×720).

4.2.5. Приветствуется использование цифровых инструментов: видеомонтаж, анимация, графика, генеративный ИИ (например, для создания визуальных образов, фонов, эффектов). Можно использовать нейросети для озвучивания, генерации сцен, обработки голоса или создания визуальных метафор.

ГЛАВА 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурсные работы принимаются ГУО «Гродненский областной центр технического творчества» до 13.10.2025 (по адресу: 230023, г. Гродно, ул. Василька, 31, контактный телефон 80152 450187).

5.2. Для участия в конкурсе участники/представители участников высылают конкурсные работы на электронный адрес irinazhuromskaya74@mail.ru и заполненную регистрационную форму (приложение) на каждую работу.

5.3. Работы, поступившие с нарушениями требований, указанными главе 4, к участию в конкурсе не допускаются.

5.4. Состав жюри утверждается директором центра.

5.5. Критерии оценки конкурсных работ:

5.5.1. Соответствие содержания заданной теме, раскрытие темы – от 1 до 10 баллов.

5.5.2. Художественный уровень исполнения – от 1 до 10 баллов;

5.5.3. Новизна и оригинальность содержания и исполнения – от 1 до 10 баллов.

5.5.4. Аккуратность и качество графического изображения, фото-, видеоматериалов, звукового и музыкального оформления – от 1 до 10 баллов.

5.6. Жюри до 20.10.2025 подводит итоги конкурса. По итогам конкурса определяются победители и призеры в каждой номинации и возрастной категории (первое место – 1; второе место – 1; третье место – 1) среди учреждений среднего специального образования, общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи Гродненской области.

5.7. Победители и призеры в каждой возрастной категории награждаются дипломами государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества».

5.8. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом, который подписывается каждым членом жюри. Решения жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

5.9 Итоги Конкурса и работы победителей будут опубликованы на сайте Центра не позднее 20.10.2025 года.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА*
на участие в областном конкурсе цифровых работ
«Мама, как пуговка, на ней все держится»

Название УО (полностью)	
Конкурсная номинация	
Возрастная категория	
Название конкурсной работы	
Фамилия, имя, отчество, возраст автора(-ов) (полностью) /название творческого объединения (полностью)	
Фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения (полностью)	
Контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов)	

Руководитель учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

МП

*Регистрационная форма подписывается руководителем учреждения образования и направляется в ГУО «Гродненский областной центр технического творчества» в форматах – .docx или PDF.