

УСЛОВИЯ

проведения областного конкурса цифрового искусства
«Симфония космоса-2025»

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Настоящие условия регламентируют порядок организации и проведения областного этапа республиканского конкурса цифрового искусства «Симфония космоса-2025» (далее – конкурс).

Цель конкурса – создание условий для вовлечения обучающихся в изучение цифрового творчества, формирование патриотических качеств личности.

Задачи конкурса:

- разработка цифрового макета и наполнения экспозиции республиканского музея космоса Беларуси, раскрывающего инновационную значимость космической деятельности Республики Беларусь; популяризация результатов полета космического корабля Союз МС-25 с Мариной Василевской, первой женщиной-космонавтом Республики Беларусь, и Олегом Новицким, летчиком-космонавтом, уроженцем Беларуси;
- формирование позитивного ценностного отношения обучающихся к научно-исследовательскому потенциалу и развитию технологий Республики Беларусь по освоению космоса.

Условия конкурса размещены на сайте государственного учреждения образования «Гродненского областного центра технического творчества».

ГЛАВА 2

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организаторами республиканского конкурса выступают Министерство образования Республики Беларусь, Национальная академия наук Беларуси при взаимодействии с Министерством культуры Республики Беларусь, Витебским областным исполнительным комитетом, общественным объединением «Белорусский республиканский союз молодежи».

Координационную деятельность по организационному и информационному обеспечению подготовки конкурса осуществляет учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь совместно с социально-просветительским учреждением «Мир культуры».

Организаторами и координаторами областного этапа выступают управление образования Гродненского областного исполнительного комитета и государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества».

ГЛАВА 3 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются обучающиеся учреждений общего среднего, дополнительного, среднего специального и высшего образования Гродненской области.

ГЛАВА 4 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в три этапа: первый этап – на уровне учреждений образования; второй этап – областной; третий этап – республиканский (финал).

Первый этап конкурса проводится с **1 марта по 25 апреля 2025** года в учреждениях образования Республики Беларусь. На данном этапе будет проходить сбор конкурсных работ. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают руководители учреждений образования.

Для участия во втором этапе конкурса от одного учреждения образования предоставляется не менее 3 работ.

Рекомендуется провести мероприятия отбора конкурсных работ в рамках мероприятий, приуроченных к празднованию Дня космонавтики 12 апреля 2025 года.

Руководители учреждений образования направляют отобранные конкурсные работы обучающихся, оформленными в соответствии с требованиями (приложение 1), в государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества» для участия во втором этапе конкурса.

Победители первого этапа формируют ссылку на облачные сервисы хранения информации с отобранными работами, оформленными в соответствии с требованиями (приложение 1), и направляют ее до **25 апреля 2025** года на электронную почту yliakunitskaya99@mail.ru с пометкой «Симфония космоса-2025» и названием учреждения образования.

Второй этап проводится с 25 апреля по 15 мая 2025 года. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает главное управление образования Гродненского областного исполнительного комитета и государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества».

Областное жюри отбирает по 3 работы победителей в трех форматах в каждой из 5 номинаций. Решение областного жюри принимается в заочном формате, оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

Итоги областного конкурса будут размещены на сайте государственного учреждения образования «Гродненский областной центр технического творчества» не позднее 15 мая 2025 года.

Третий этап (финал) конкурса проводится **с 16 мая по 25 июня 2025 года**. Подведения итогов конкурса состоится 23-25 июня 2025 г. в г. Витебске.

Конкурс проводится по следующим номинация:

«Музей космоса Беларуси!». В данной номинации участники присылают работы направленные на создание концепции макета и наполнения экспозиции республиканского музея космоса Беларуси, раскрывающего инновационную значимость космической деятельности Республики Беларусь.

«Беларусы в космосе. Жизни и подвиги космонавтов, уроженцев Беларуси».

«Белорусы для космоса». Номинация направлена на освещение историко-культурных ценностей становления космической деятельности Беларуси, вклад белорусских ученых и инженеров в развитие космических технологий, достижения работников космической отрасли в сфере космических исследований, астрономии, развитие космической техники.

«Будущее космического развития человечества, освоения околоземного пространства».

«Цифровые технологии в решении проблем освоения космоса» (искусственный интеллект, компьютерное зрение, компьютерное моделирование, робототехника).

Участники первого этапа конкурса создают творческие работы в соответствии с номинациями в формате:

инновация (3D-моделирование, 3D- визуализация);

видеоклип (видео-арт, саунд-арт, медиа-инсталляция, медиаландшафт, генерация видео контента о космосе с помощью искусственного интеллекта); **презентация**.

Требования к конкурсным работам: соответствие предложенным номинациям; формат и техника работы определяется автором.

Критерии оценки творческих работ, представленных для участия в конкурсе:

- цифровая инновация и оригинальность творческого решения;
- соответствие содержания работы тематике конкурса;
- гражданская позиция автора;

- использование документального материала;
- концептуальность, композиционная целостность и содержательность работы;
- творческая идея автора;
- качество графического изображения, фото-, видеоматериалов;
- звуковое и музыкальное оформление работы.

Конкурсные работы не рецензируются и авторам не возвращаются. На их основе создается некоммерческий цифровой продукт. Представление его планируется 23-25 июня 2025 г. в г. Витебске.

На протяжении всего конкурса, посредством информирования в **группе «Симфония космоса»** в социальной сети ВКонтакте и других средствах массовой информации, связанных с республиканским конкурсом, рекламных материалах в сети интернет, будут проводиться онлайн трансляции и образовательные вебинары для освоения новых инструментов в творчестве и цифровых профессиях.

ГЛАВА 5

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА

Награждение победителей и призеров конкурса осуществляется в соответствии с номинациями по 3 форматам.

По итогам проведения областного этапа республиканского конкурса участники, которые заняли первое, второе и третье место, награждаются дипломом I, II, III степени главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета.

Лучшие работы участников конкурса будут демонстрироваться в рамках мероприятий учредителей конкурса.

Материалы победителей конкурса будут использованы при подготовке и проведении республиканских научно-методических мероприятий и молодежных творческих проектов.

Фотографии и видеофрагменты представленных работ могут быть опубликованы в средствах массовой информации и размещены в связанных с республиканским конкурсом рекламных материалах, социальных сетях и сети интернет.

ГЛАВА 6

ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование первого, второго этапов конкурса осуществляется в соответствии с финансированием соответствующих этапов:

Расходы, связанные с организацией и проведением областного этапа конкурса, приобретением дипломов, осуществляются главным управлением образования Гродненского областного исполнительного комитета, и из других источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Расходы, связанные с подготовкой и реализацией конкурсных работ обучающихся, осуществляются за счет средств учреждений образования.

ГЛАВА 7 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

Проведение конкурса освещается в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений образования, социальных сетях.

Координаты рабочей группы областного организационного комитета республиканского конкурса «Симфония космоса-2025» 230023, г. Гродно, ул. Василька, 31, государственное учреждение образования «Гродненский областной центр технического творчества», yliakunitskaya99@mail.ru, тел. +375 (29) 7913970 Куницкая Юлия Валентиновна, 8 (0152) 419464 Журомская Ирина Ивановна.

к оформлению работ

К каждой работе прикрепляется регистрационная форма со следующей информацией:

- Название учреждения образования полностью;
- Конкурсная номинация и формат;
- Название конкурсной работы;
- Название творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество автора (-ов) полностью, дата рождения;
- Контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов);

Регистрационная форма заверяется руководителем учреждения образования.

Требования к конкурсным работам:

- Конкурсные работы предоставляются по электронной почте с указанием в теме письма названия конкурса и учреждения образования.
- К участию в конкурсе не допускаются материалы с низким техническим качеством изображения, видео и звука, а также принимавшие участие в других конкурсах.