

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления
спорта и туризма Гродненского
областного исполнительного
комитета

М.В.Малаховский



**Положение
о конкурсе фото- и видеоработ «Августовский канал:
200 лет на берегах истории»**

1. Общие положения.

Настоящее Положение применяется при проведении конкурса фото- и видеоработ «Августовский канал: 200 лет на берегах истории» (далее — Конкурс), в рамках празднования 200-летия начала строительства Августовского канала предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, желающим принять участие в Конкурсе, и открыто публикуется на официальном сайте управления спорта и туризма Гродненского облисполкома (<https://oblspport.grodno.by/>) и средствах массовой информации.

Конкурс «Августовский канал: 200 лет на берегах истории» — конкурс фото- и видеоработ в следующих номинациях:

- 1.1. **«Времена года на Августовском канале»** (фотографии и видеоизображения, отражающие красоту и уникальность данного гидротехнического сооружения в разное время года);
- 1.2 **«Искусство дикой природы»** (фотографии и видеоизображения, демонстрирующие величие, многообразие и красоту первозданной природы Августовского канала. Присутствие в кадре урбанистических элементов допускается лишь в исключительных случаях, в качестве композиционно оправданных деталей, но не в качестве главного объекта съемки);
- 1.3 **«Активно и познавательно»** (фотографии и видеоизображения со сплавов, велопрогулок, событийных и спортивно-массовых мероприятий на территории Августовского канала).

2. Цели и задачи Конкурса.

Целью Конкурса является популяризация Августовского канала, его туристической привлекательности в преддверии празднования 200-летия с начала строительства, популяризация творческого мастерства и фотоискусства

Задачи Конкурса:

- популяризация Августовского канала как значимого туристического объекта Гродненской области;
- содействие развитию творческого потенциала участников Конкурса;
- изготовление печатных открыток с фотографиями победителей Конкурса;
- популяризация изображений и видеороликов об Августовском канале в социальных сетях и в рамках проведения маркетинговых мероприятий.

3. Организаторы конкурса

Управление спорта и туризма Гродненского облисполкома.

4. Оргкомитет Конкурса

Координация проведения возлагается на Организационный комитет Конкурса. Оргкомитет формируется из сотрудников заинтересованных служб Гродненского облисполкома, Гродненского райисполкома, организаций, осуществляющих эксплуатацию Августовского канала и прилегающих к нему территорий.

Оргкомитет осуществляет:

- определение условий проведения Конкурса (правила, сроки, критерии оценки, этапы и т.д.);
- сбор конкурсных работ и отбор участников Конкурса;
- организацию церемонии награждения победителей и призеров.

5. Условия участия.

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие, представившие не менее 1, но не более 3 оригинальных тематических авторских фотографий или видеозаписей в любой из номинаций Конкурса.

5.2. Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых фоторабот (видеозаписей) несут участники Конкурса, представившие данную работу. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

5.3. Права на использование фото- и видеоработ, поступивших на Конкурс:

5.3.1. Авторские права на фото- и видеоработы принадлежат авторам работ.

5.3.2. Организаторы вправе использовать присланные на Конкурс фотографии и видеозаписи следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:

5.3.2.1. воспроизводить фотографии и видеозаписи (публиковать фотографии и видеозаписи в средствах массовой информации, социальных сетях, плакатах, печатной продукции, бигбордах и иных информационных материалах);

5.3.2.2. демонстрировать фотографии и видеозаписи на выставках и других публичных мероприятиях;

5.3.2.3. публиковать фотографии и видеозаписи в средствах массовой информации на некоммерческой основе.

В случае, если печатное или электронное издание, кроме организаторов конкурса, выразит желание опубликовать фотографию и видеозапись на коммерческой основе, условия опубликования обсуждаются с автором фотографии (видеозаписи) и оговариваются в соглашении.

6. Требования к работам, присылаемым на Конкурс.

6.1. На Конкурс принимаются работы, сделанные на цифровую и/или аналоговую технику.

6.2. Фотоработы и видеозаписи могут быть как цветные, так и черно-белые.

6.3. Все работы предоставляются в оргкомитет Конкурса в цифровом виде. Допускается обработка фотографий (видеозаписей), направляемых на Конкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов).

6.4. Разрешается базовая обработка фотографий (видеозаписей), подчеркивающая авторский замысел (корректировка контраста, кадрирование, техническое ретуширование). Организаторы имеют право потребовать исходный файл без обработки. Фотоизображения и видеоизображения, в большей степени созданные с помощью графических редакторов, не допускаются к участию в конкурсе.

7. Требования к цифровому виду фото- и видеоработ:

7.1. Цифровые фотографии и видеозаписи могут быть представлены на Конкурс на переносных носителях по адресу: г.Гродно, ул. Ожешко, 19, каб. 103, или направлены по электронной почте grodno-tourism@yandex.by с пометкой «Конкурс»

7.2. Имя файла, содержащего изображение, прописывается русскими буквами и должно соответствовать названию работы и номинации. Фамилия участника (например — Номинация «Искусство дикой природы» «Название работы*» (Иванов Иван Иванович).

7.3. Цифровой вид работ, представленных на Конкурс, должен соответствовать следующим требованиям:

для *фоторабот* формат — JPEG, разрешение 3508 × 4961 и выше при DPI не менее 300;

для *видеозаписей* формат — MP4, разрешение: не менее 1280 x 720 для соотношения сторон 16:9 и не менее 640 x 480 для соотношения сторон 4:3, продолжительность — до 3 минут.

Запрещается добавление рамок, подписей и авторских плашек.

К фото- и видеоработам необходимо приложить заполненную заявку.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню, без объяснения причин.

8. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится с 8 апреля по 3 мая 2024 года и завершается показом лучших работ и торжественным награждением победителей. Работы победителей Конкурса будут использованы при изготовлении печатной сувенирной продукции, для использования на республиканских и международных выставочных мероприятиях.

9. Награждение победителей Конкурса.

Победители Конкурса получают следующие награды: диплом победителя Конкурса; ценные подарки и поощрительные призы от организаторов Конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право увеличить количество призовых мест. Оглашение результатов и награждение победителей осуществляется в день церемонии подведения итогов конкурса.

Заявка на участие в конкурса фото- и видеоработ
«Августовский канал: 200 лет на берегах истории»
(заполняется на каждую работу отдельно)

1	Ф.И.О. конкурсанта		
2	Место проживания		
3	Дата рождения		
4	Контактный телефон		
5	e-mail (обязательно)		
6	Предоставляемые материалы	Номинация	Названия работ
		«Времена года на Августовском канале»	
		«Искусство дикой природы»	
		«Активно и познавательно»	
7	Соглашение на обработку персональных данных и публичное размещение конкурсной работы	(Подпись)	